

**VIERNES 3 NOVIEMBRE 18:30-21h**

**POETRY SLAM X EDUCACIÓN**

**¡TE VERSO TODA!**

**COMBATE POÉTICO FEMENINO, CHARLA Y ESPECTÁCULO CON ISA GARCÍA, DANTE ALARIDO Y ADRIANA BERTRAN**

¡Queremos oír a más mujeres en Poetry Slam! En un homenaje a lo femenino, impulsamos este encuentro para descubrir y vibrar con las nuevas voces femeninas de la poesía. Mujeres que nos harán vibrar cuerpos y paredes, compartiendo y compitiendo sanamente en una sesión muy especial. Presentada por el carismático poeta Domenikus, irá seguida de una charla con el público y un emocionante espectáculo poético a 3 voces con Isa García, Dante Alarido y Adriana Bertran: 3 de las voces más poderosas de la actual escena Slam.

Slammers y público reflexionaremos acerca de qué elementos entran en juego en la puesta en escena de un texto, así como la vital importancia del rol del público que juzga y valora. ¿Cómo recibe el público cada propuesta? ¿Qué valora? Y así, destacaremos cómo el público puede contribuir a que este movimiento de literatura oral, cada día más popular, siga expandiéndose promoviendo tanto la calidad escénica como la calidad literaria de los textos, creando una cantera potente de nuevas voces y referentes culturales actuales que representen el mundo en que vivimos.

*Actuaciones: 5 poetas sorpresa, Isa García (poeta y slammer), Dante Alarido (poeta y slammer) y Adriana Bertrán (poeta y slammer).  
Presenta: Domenikus.*

**SÁBADO 4 NOVIEMBRE 19-22h**

**DANZA X NEUROCIENCIA**

**¿CÓMO SE FORMA LA CONCIENCIA?  
DEL CUERPO A LA NEUROCIENCIA**

Charla entre especialistas y público + Living Lab de movimiento (nivel abierto)  
En este evento dialogaremos con la palabra primero y a través del movimiento después. Un diálogo profundo entre disciplinas en el que llegaremos a conclusiones tanto individuales como colectivas, que compartiremos al final de la sesión tras haber co-creado este evento entre todas las personas presentes. Para ello, nos acompañará la Dra. Marta Portero (Institut de Neurociències UAB, CORE Salut Mental i Neuroeducació) en diálogo con Mercedes Boronat, coreógrafa y performer con un abordaje muy especial del movimiento que rebasa los límites del escenario, apuntando a la vida como un eterno escenario donde creamos continuamente con nuestros movimientos, con nuestras decisiones.

Aprovechando el fértil terreno que se abre abordando desde puntos opuestos un mismo tema, exploraremos cómo se crea la conciencia desde un abordaje más

teórico y racional, para inmediatamente pasar a vivirlo y comprobarlo en nuestra propia piel, guiándonos de nuestros instintos, intuición y percepción propioceptiva.

*Actuaciones: Mercedes Boronat (coreógrafa) y la Dra. Marta Portero (Institut de Neurociències UAB, CORE Salut Mental i Neuroeducació)*

*Modera: Crisal Rodriguez*

**DOMINGO 5 NOVIEMBRE 19-22h**

**FILOSOFÍA X NEUROCIENCIA**

**¿QUÉ ES EL AMOR?**

**DISCUTAMOS SUS FÓRMULAS: POLIAMOR VS MONOGAMIA**

“Filosofía para Pingüinos” y “Neurocosas” harán el amor en una noche de lobos, estrellas y cúpulas, envueltos en sábanas de conceptos, neuroquímica y pieles. Harán el amor tratando de definirlo, repasando los límites de las relaciones humanas y los retos que suponen para nosotros, los amantes. En esta conferencia performativa de co-creación con el público todo puede pasar, incluso salir con más preguntas que respuestas.

Y es que, ¿qué es el Amor? ¿Existen fórmulas mejores que otras? En la dimensión de pareja, el poliamor irrumpe con fuerza en una sociedad asfixiada de estructuras caducas, rígidas y poco sensibles a los movimientos imprevisibles de la vida, del sentir y el desear. Se desdibujan los límites entre pareja y amistad. Entre Exclusividad y Fidelidad. No es anecdótico que 1 de cada 3 parejas españolas esté afectada de infidelidad en su currículum amoroso. Trataremos de definir el esquivo concepto de “Amor” para arrojar algo de luz a la confusión.

*Actuaciones: Joan Guardiola (filósofo) y Crisal Rodriguez (performer y bióloga)*